

# Uwagi o prezentacjach



Paweł Kułakowski  
Katedra Telekomunikacji AGH  
<http://www.kt.agh.edu.pl/~brus/prezentacje.pdf>

# Plan prezentacji



1. Punkt wyjścia: **PUBLICZNOŚĆ**
2. **PRZYGOTOWANIE SLAJDÓW**
3. **WYSTĄPIENIE**

# Kim są słuchacze?



1. Uczniowie, studenci, uczestnicy szkolenia
2. Koledzy z pracy, uczelni, współpracownicy w projekcie
3. Uczestnicy konferencji
4. Grupa otwarta
5. Komisja egzaminacyjna

- **jaką wiedzę dysponują słuchacze?**
- **jakie jest ich doświadczenie zawodowe?**

# Na co możemy liczyć?



## Publiczność zazwyczaj:

- nie zna prezentera
- nie zna tematyki
- nie jest specjalnie zainteresowana (laptopy, telefony)
- chciałyby mieć już to za sobą
- w zależności od pory dnia, bywa głodna, śpiąca, zmęczona

Zadaniem prezentera jest **ZAINTERESOWAĆ** słuchaczy,  
**PRZYCIĄGNAĆ ICH UWAGĘ**

**1. Punkt wyjścia: PUBLICZNOŚĆ**

**2. PRZYGOTOWANIE SLAJDÓW**

**3. WYSTĄPIENIE**

**Przemówienie powinno być jak sukienka  
– na tyle długie by pokryć temat i na tyle  
krótkie by wzbudzić zainteresowanie.**



*Winston Churchill*

# Treść prezentacji



1. Punkty wyjścia:
  - rodzaj publiczności
  - czas wystąpienia
2. Plan wystąpienia – przy dłuższych prezentacjach
3. Wybór zagadnień stosowny do ram czasowych
4. Ominięcie drobnych szczegółów technicznych
5. Podział treści na wyraźne części – slajdy
6. Pojedynczy slajd  $\Rightarrow$  około 2 minut prezentacji

# Struktura prezentacji (dla prac inżynierskich)



1. Slajd tytułowy, informacje o autorach i opiece pracy
2. *State-of-the-Art* tematyki
3. Motywacja wykonanych badań, zdefiniowanie problemu badawczego
  - **dlaczego ten temat jest ważny i interesujący?**
4. Wykonane badania/projekt/praca
5. Wyniki
6. Wnioski, dyskusja wyników, znaczenie pracy

**Czas prezentacji to tylko 7 minut (10 minut na parę) !**



# Konstrukcja slajdów



**TYTUŁ:** odpowiedni i zwięzły, pokazujący sens slajdu

Pojedynczy **SLAJD:** rysunek i ograniczony komentarz

- **główną treść przekazuje prezenter, slajd jest tylko wsparciem, graficznym opisem idei**
- **każdy element slajdu wymaga komentarza**
- **prezenter odpowiada za każde słowo i rysunek, musi umieć je objaśnić!**

# Uwagi ogólne



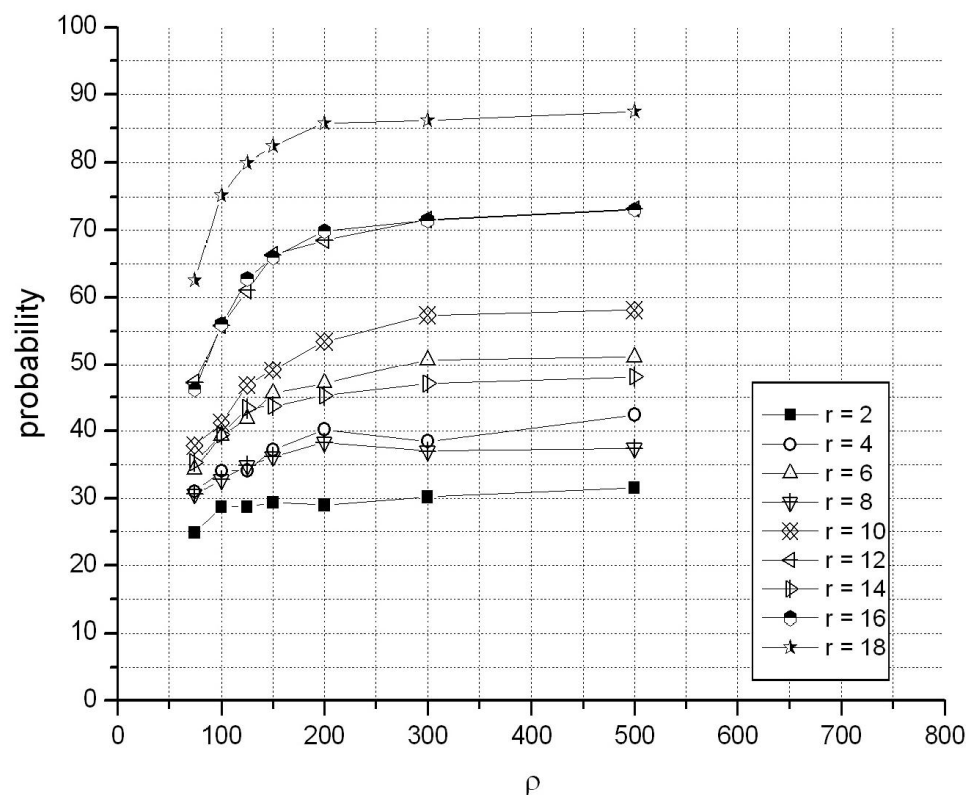
- przygotowujemy slajdy w języku, w którym zamierzamy prezentować
- stosujemy ten sam styl i czcionki w całej prezentacji
- starannie usuwamy błędy gramatyczne, literówki,  
błędy dużej/małej litery
- unikamy przerzucania slajdów, skakania wstecz  
– *lepiej powtórzyć dany slajd lub jego element*
- unikamy dużej ilości tekstu  
– *słuchacze powinni móc się skupić na osobie prezentującej*
- dbamy o zwięzłość komentarzy na slajdach  
– *dłuższy komentarz dodaje prezenter*
- unikamy epatowania wysokim poziomem komplikacji treści
- dbamy o jasność i zrozumiałość prezentacji (*kim są słuchacze?*)

# Uwagi szczegółowe



- numerowanie slajdów
- kolory, unikamy dziwnych kontrastów, nieczytelnych połączeń
- czcionka – przynajmniej 20 pt (poza tekstem nieistotnym)
- rysunki i wykresy – duże, wyraźne, czytelne
- animacje – ułatwiający publiczności skupienie się na pożądanym elemencie slajdu, unikamy migających grafik
- wykresy – opisane osie, legenda
- **KAŻDY** wykres i równanie musi zostać objaśnione  
– symbole, wyniki, znaczenie

# Zły przykład



**Lepkość** – właściwość płynów i plastycznych ciał stałych charakteryzująca ich opór wewnętrzny przeciw płynięciu. Lepkością nie jest opór przeciw płynięciu powstający na granicy płynu i ścianek naczynia. Lepkość jest jedną z najważniejszych cech płynów (cieczy i gazów).

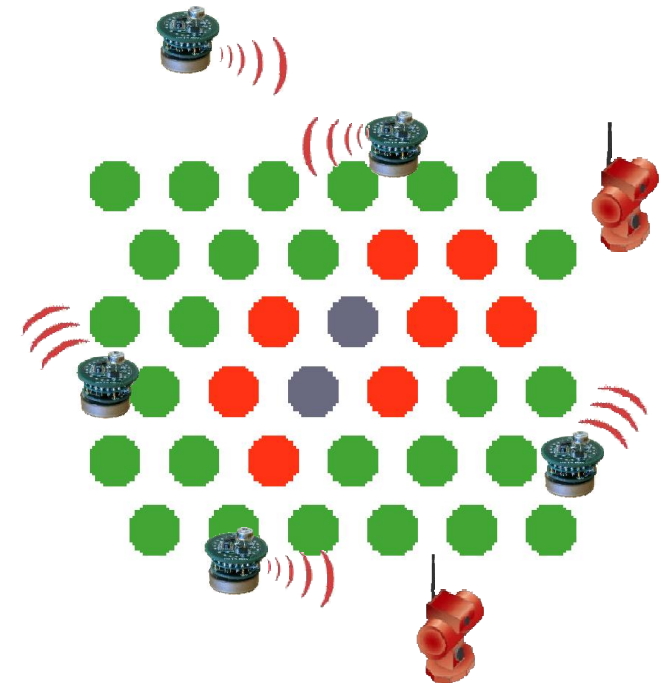
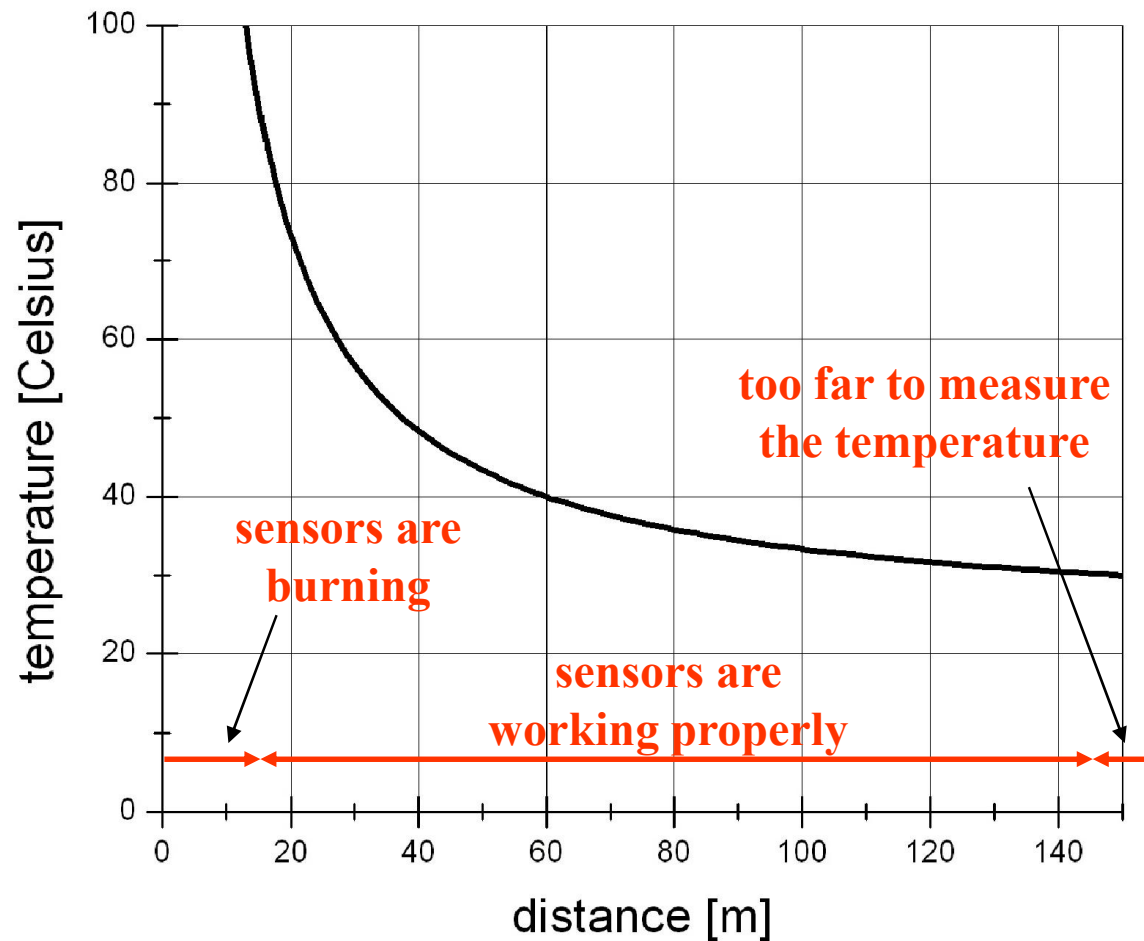
Różnice w prędkościach warstw są charakteryzowane w modelu laminarnym przez szybkość ścinania. Przekazywanie pędu zachodzi dzięki pojawieniu się na granicy tych warstw naprężeń ścinających. Wspomniane warstwy są pojęciem hipotetycznym, w rzeczywistości zmiana prędkości zachodzi w sposób ciągły (zobacz: gradient), a naprężenia można określić w każdym punkcie płynu. Model laminarny lepkości zawodzi też przy przepływie turbulentnym, powstającym np. na granicy płynu i ścianek naczynia. Dla przepływu turbulentnego jak dotąd nie istnieją dobre modele teoretyczne.

Wraz ze wzrostem  $r$  rośnie prawdopodobieństwo!

# Przyzwoity przykład

## Sensor nodes:

- MICAz motes:  $P = 1\text{mW}$ ,  $f = 2.4\text{ GHz}$
- ITU-R connectivity model



**1. Punkt wyjścia: PUBLICZNOŚĆ**

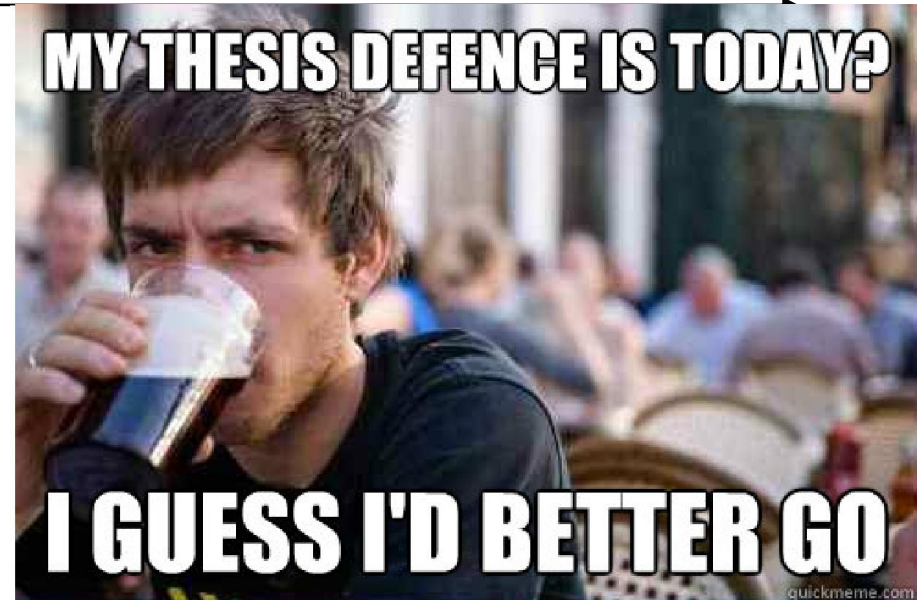
**2. PRZYGOTOWANIE SLAJDÓW**

**3. WYSTĄPIENIE**

# Przygotowanie do wystąpienia

Wystąpienie koniecznie należy wcześniej **PRZEĆWICZYĆ!**

- przed lustrem/kolegami/mamą
- mierzymy czas wystąpienia, własne tempo prezentowania
- ćwiczymy płynność, swobodę przemawiania, głośne mówienie
- sprawdzamy, czy potrafimy skomentować  
wszystkie elementy każdego ze slajdów



# Sposób prezentacji



- entuzjazm, uprzejmość, szacunek, uśmiech
- kontakt wzrokowy z publicznością, gestykulacja
- zwracamy się do sali, nie do moderatora/chairmana
- **NIGDY** nie czytamy prezentacji z komputera!!!
- podkreślamy ważne treści – intonacją głosu, animacją na slajdach, wskaźnikiem (uwaga z laserowym)
- żarty – ostrożnie
- interakcja ze słuchaczami – raczej tak, ale nie z komisją egzaminacyjną
- strój – nie gorszy niż słuchacze, również nie dużo lepszy
- nie przekraczamy czasu – to brak szacunku dla słuchaczy!



# Pytania z sali



- możemy się upewnić, że zrozumieliśmy, reformułując pytanie
- staramy się odpowiedzieć zwięźle
- unikamy długiej dyskusji (choć komisja może ją narzucić)
- możemy pochwalić pytającego – „*to bardzo dobre pytanie...*”  
(ale nie w przypadku komisji egzaminacyjnej!)
- odpowiadamy zawsze uprzejmie, nawet na niemądre pytania
- **NIGDY** nie pozwalamy sobie na kłamstwo, agresję lub żal
- mamy dodatkowe slajdy? **SUPER!**

# Kilka dobrych źródeł



## 1. Wykłady TED

– <http://www.ted.com>, np. Hans Rosling, Elizabeth Gilbert

## 2. Arnaud Legout „How to Give a Good Talk”

– <http://cel.archives-ouvertes.fr/cel-00529505/en/>

## 3. J.H. Lehr "Let there be Stoning!"

– <http://www.geol.wvu.edu/rjmitch/stoning.pdf>

## 4. Ian Parberry „How to Present a Paper in Theoretical Computer Science: A Speaker's Guide for Students”

– [www.cs.aau.dk/~torp/Teaching/E10/presentations/how\\_to\\_present.pdf](http://www.cs.aau.dk/~torp/Teaching/E10/presentations/how_to_present.pdf)

**Dziękuję bardzo  
za uwagę**

Paweł Kułakowski  
Katedra Telekomunikacji AGH  
<http://www.kt.agh.edu.pl/~brus/prezentacje.pdf/>